

# LES POTIÈRES FONT DE LA RÉSISTANCE

## Déclaration d'Intention

### **Nous sommes les artisans de l'argile.**

Dans un contexte de basculement écologique, de surproduction industrielle et de perte de sens privant l'humain de sa place dans la société, nous sentons l'urgence à nous rassembler généreusement autour de notre avenir.

**FAIRE argile** est un collectif professionnel de céramistes. Les fonctions de nos objets, les modes de production, de diffusion et nos matières premières sont au coeur de notre réflexion.

## L'ARGILE EST UNE M.A.D MATIÈRE À DÉFENDRE

L'usage inconsidéré du plastique et sa toxicité nous amène à **revendiquer** la réintroduction de l'argile dans nos vies quotidiennes.

L'argile est disponible sous nos pieds, après cuisson est solide et résistante au feu et au froid. Poreuse ou étanche elle peut être utilisée dans de nombreux domaines.

Concevoir des objets simples au service de la société.

Non polluante ! Non toxique !

### **Mutualisation.**

Nous expérimentons des logiques de production et de diffusion en opposition aux mécanismes de surproduction mondialisés, inhumains et polluants !

Nos outils sont nos ateliers et nos savoir-faire.

Nos objets sont pensés en établissant un protocole de travail simple, accessible à tous les potiers, mettant en oeuvre différentes techniques céramiques.

Nous nous inspirons d'expériences vertueuses telles que les ZAD, les peuples premiers comme les Évènes dans la montagne du Kamtchatka ou toutes expériences qui restaurent le vivant et permettent aux humains de retrouver leurs repères pour agir.

### **Sobriété.**

Trouver une organisation de fabrication qui nous permette de proposer des **objets accessibles** : *financièrement et esthétiquement.*

- Matière premières.

Nos productions sont faites de matières premières récoltées au plus près, de récup' autant que possible (cendres de nos poêles de chauffage, poussières de carrières,...).

Nous excluons toutes matières toxiques, rares ou de provenances lointaines !

- Réduire les coûts énergétiques et la manutention :

Une cuisson unique (monocuisson) est toujours privilégiée.

Une cuisson au plus bas est toujours recherchée.

### **Transmission.**

Ce travail collectif permet aussi de transmettre le métier : les gestes de production et la connaissance des matériaux.

**Notre rêve est un nouveau FAIRE - ensemble pour décider d'un autre avenir !**

**Dès que possible et chaque fois que possible nous faisons appel aux nombreux potiers professionnels français, pour un travail ponctuel, collectif et rémunérateur.**

## PLUS DE CÉRAMIQUE : MOINS DE PLASTIQUE

[www.faireargile.fr](http://www.faireargile.fr)